

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования Ярославской области**

**Управление образования Ростовского муниципального**

**района Ярославской области**

**МОУ Скнятиновская основная общеобразовательная школа**

**РАССМОТРЕНО**

На педагогическом  
совете

\_\_\_\_\_  
Хромов Е.Н.  
Протокол от «31» августа  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Новожилова Н.М.  
Приказ №4 от «01»  
сентября 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Новожилова Н.М.  
приказ №4 от «01»  
сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ и КАРТОНА»**

**для обучающихся 1- 4 класса  
на 2023/2024 учебный год**

Составила: учитель первой квалификационной категории

**Хромова Елена Александровна**

**Программа рассчитана на 4 года обучения.**

**2023 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основу разработки данной рабочей программы положены следующие документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ в действующей редакции;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 с последующими внесенными и утвержденными изменениями;
- Примерная основная образовательная программа ООО и составленная на её основе ООП НОО МОУ Скнятинольской ООШ .

Рабочая программа «Конструирование из бумаги и картона» составлена на основе авторской программы Т.Н. Просняковой «Художественное творчество» в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования.

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников предназначена для работы с детьми 1 - 4 классов и является механизмом интеграции, обеспечения полноты и цельности содержания программ по предметам, расширяя и обогащая его.

**Особенностью** данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Кружок «Конструирование из бумаги и картона» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

### **Цели кружковой работы**

1. Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

### **Данные цели будут достигнуты при реализации следующих задач:**

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-11 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу. Занятия проводятся в группе. Срок реализации программы 4 года. Работа в кружке рассчитана на 135 часов и предусматривает следующее распределение: 1 год обучения - 33 часа (1ч. в неделю), 2 год обучения – 34 часа (1ч. в неделю), 3 год обучения -34часа(1ч. в неделю), 4 год обучения – 34часа(1ч. в неделю).

Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой и картоном и направлено на овладение школьниками элементарными приемами ручной работы.

В программе кружка выделяется резерв времени (10%), которое я могу использовать по своему усмотрению для конкретизации основного содержания работы.

#### **Технологии обучения в кружке:**

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- информационные технологии.

#### **Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».**

- Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:
- Я слышу – и забываю,
- Я вижу - и запоминаю,
- Я делаю – и понимаю.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## Личностные универсальные учебные действия

### У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

### *Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

## Регулятивные универсальные учебные действия

### *Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

### *Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

## Познавательные универсальные учебные действия

### *Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии.

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### *В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:*

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.
- **Предметными результатами** работы в кружке являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.
- **Итоги** реализации программы могут быть представлены через презентации проектов,

участие в конкурсах выставки, конференции, фестивали и пр.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КРУЖКА (1 год обучения)**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Дата	
		Теория	Практика	Итого	план	
1	Вводная беседа. Конструирование. Инструктаж по ТБ	1ч		1ч.	сент	08.09
2-3- 4	Техника «Оригами». Сказочные образы в технике оригами	1ч.	2ч	3ч		15.09 22.09 29.09
5-6- 7	Учимся размечать и наклеивать детали.	1ч.	2ч	3ч	окт	06.10 13.10 20.10
8-9- 10	Изделия из полоски бумаги.	1ч.	2ч	3ч	Окт нояб	27.10 24.11
11- 12- 13	Конструирование из полоски бумаги.	1ч.	2ч	3ч	24.11 01.12 6.12	
14- 15- 16- 17- 18	Готовим праздник.	1ч.	2ч.	3ч	15.12 22.12 29.12	
19- 20- 21	Аппликация из геометрических фигур	1ч.	2ч	3ч	10.01 17.01 24.01	
22- 23- 24	Динамическая открытка с аппликацией.	1ч.	2ч		31.01	февр
25- 26- 27	Аппликация из круглых салфеток.	1ч.	3ч.	4ч	02.03 09.03 16.03 23.03	март
28- 29- 30	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	1ч.	2ч.	3ч		апрель
31- 32- 33	Дополнительные материалы на выбор с сайта Страна Мастеров <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> Оформление выставки работ	1ч	2ч	3ч		
	<b>Итого за 1 год обучения</b>	<b>11 ч</b>	<b>22ч</b>	<b>33ч</b>		

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КРУЖКА (2 год обучения)(34 ч**

№ п/ п	Тема занятия	Количество часов			Дата	
		Теория	Практика	Итого	план	
1	Вводная беседа. Конструирование. Инструктаж по ТБ	1ч	1ч.	2ч.	4.09 11.09	1-я чет в.
2	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши	1ч.	3ч.	4ч	18.09 25.09 2.10 9.10	
3	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники)	1ч.	5ч	6ч	16.10 23.10 11.11 18.11 25.11	2-я чет в.
4	Складывание из квадрата динамических игрушек	1ч.	2ч	3ч	2.12 16.12 23.12	
5	Треугольный модуль оригами		3ч	3ч	13.01 20.01 27.01	
6	Соединение модулей на плоскости. Бабочки	1ч.	2ч.	3ч	07.02	
7	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки Елочки( Корзиночка)		2ч	2ч	14.02 21.02	
8	Композиция из выпуклых деталей оригами. Зимняя веточка. Открытка.		2ч	2ч.	17.03 24.03	
9	Сказочные образы в технике оригами. Снеговик. Колобок.	1ч.	2ч	3ч	04 04	4-я че тв
10	Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков	1 ч.	1ч	1ч	05.04	
11	Моделирование цветов (снежинок)из бумаги и проволоки	1ч.	2ч	3ч	12.04 19.04 26.04	
12	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа		2ч	2ч	17.05 24.05	
13	Дополнительные материалы на выбор с сайта Страна Мастеров <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>		1ч	1ч		
	<b>Итого за 2 год обучения</b>	<b>8 ч</b>	<b>26ч</b>	<b>34ч.</b>		

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КРУЖКА (3 год обучения)**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Дата	
		Теория	Практика	Итого	план	
1	Вводная беседа. Изучаем этапы технологического (творческого) проекта .	1ч		1ч.	1-я четв	8.09
2-3-4	Мозаика из обрывных кусочков бумаги	1ч.	2ч.	3ч		15.09 22.09 29.09
5-6-7	Обрывная аппликация	1ч.	2ч	3ч		6.10 13.10 20.10
8-9	Мозаика из комочков гофрированной бумаги	1ч.	1ч	2ч		27.10 10.11
10- 11- 12-13	Плетение из бумаги	1ч.	3ч	4ч		17.11 24.11 01.12 8.12
14- 15-16	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа. Творческий проект.	1ч.	2ч.	2ч		15.12 22.12
17- 18- 19-20	Прорезная аппликация с использованием различных материалов	1ч	3ч	4ч	3 четв.	12.01 19.01 26.01 2.02
21-22	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии	1	1ч	2ч		9.02 16.02
23- 24-25	Моделирование объёмных форм из гофрокартона	1ч	2ч	3ч		2.03 9.03 16.03 23.03
26- 27-28	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	1ч.	2ч	3ч	4 четв.	
29- 30-31	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	1ч.	2ч	3ч		
32- 33-34	Дополнительные материалы на выбор с сайта Страна Мастеров <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> Оформление выставки работ	1ч	1ч	3ч		
	Итого за 3 год обучения	12ч	22ч	34ч		



**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КРУЖКА (4 год обучения)/2020-21**

п/№	Тема занятия	Количество часов			Дата	
		Теория	Практика	Итого		план
1-2	Вводная беседа. Повторяем этапы технологического (творческого) проекта .	1ч	1ч	2ч	4.09 11.09	1-я четв
3-4-5	Объёмные изделия в технике оригами	1ч	2ч.	3ч	18.09 25.09 2.10	
6-7-8	Игрушки из картона с подвижными деталями	1ч.	2ч	2ч	9.10 16.10	
9-10-11-12	Моделирование из конусов и цилиндров	1ч.	3ч	4ч	23.10 11.11 18.11 25.11	2-я четв
13-14-15-16-17-18	Художественные образы из треугольных модулей. Зайчики и др. животные. Защита проекта.	1ч.	5ч	6ч	2.12 16.12 23.12 13.01 20.01 27.01	3-я четв.
19-20-21-22	Моделирование из бумаги и салфеток	1ч.	3ч.	4ч	03.02 10.02 17.02 03.03	Карант ин со 2-го февраля
23-24-25-26	Украшения для костюма из бумаги	1ч.	3ч	4ч	10.03 17.03 24.03	
27-28-29-30	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	1ч.	3ч	4ч	05.04 12.04 19.04 26.04	4-я Четв
31-32-33	Объёмные изделия из треугольных модулей. (Тюльпаны)( Снежинки)	1ч.	1ч.	2ч	17.05 24.05	
34	Дополнительные материалы по выбору. Работа по материалам сайтов. Сайт Страна Мастеров <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> Оформление выставки работ		1ч	1ч		
	<b>Итого за 4 год обучения</b>	<b>9ч</b>	<b>25ч</b>	<b>34ч</b>		

## ***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

1. Проснякова Т. Н Программа «Художественное творчество»  
<http://stranamasterov.ru>
2. Проснякова Т. Н Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
3. Проснякова Т. Н Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА

### **Интернет ресурсы.**

<http://stranamasterov.ru>

<http://www.encyclopedia.ru/>

<http://www.nachalka.ru/>

