|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата/предмет | Тема урока | План урока (подробная пошаговая инструкция для ребенка) | Задания для проверки(домашнее задание) | Способ и дата предоставления заданий для проверки |
| 15.05 литература | Повторение изученного в 5 классе | Подготовиться к итоговому тестированию за учебный год.Пройти пробный тест 1 вариант (см. ниже) | Тестовая работа 2 вариант (см. ниже) | 20.05Фото (скриншот) через Вк |

**15 мая**

**5 класс Литература**

**Тестирование.**

**1 ВАРИАНТ**

1.**Рассказ –это**

А) небольшие произведения для детей

Б) краткий нравоучительный рассказ, в котором есть аллегория, иносказание.

В) небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека

2.**Литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене театра….**

А) Повесть Б) Рассказ В) Пьеса

**3.Какое произведение не принадлежит перу Н.А. Некрасова?**

А) «Крестьянские дети» Б) «Теплый хлеб» В)«На Волге»

**4) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«На Кавказе тогда была война .По дорогам ни днем, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдет от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

А) М.Ю. Лермонтов «Бородино» Б) Саша Черный «Кавказский пленник» В) Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»

**5) Из какого произведения взят отрывок?**

«…Звучал булат, картечь визжала,

Рука бойцов колоть устала,

И ядрам пролетать мешала

Гора кровавых тел»

А) В.А. Жуковский «Кубок»

Б) М.Ю. Лермонотов « Бородино»

В) С. Есенин «Я покинул родимый дом»

**6. Укажите вид рифмовки**

«Задремали звезды золотые,

Задрожало зеркало затона,

Брезжит свет на заводи речные

И румянит сетку небосклона»

А) Перекрестная Б) Парная В) Опоясывающая

**7. Соотнесите авторов и их произведения:**

А) «Заколдованное место» 1) С.Я. Маршак

Б) «Спящая царевна» 2) Н.В. Гоголь

В) «Двенадцать месяцев» 3) А.С. Пушкин

Г) «Сказка о мёртвой царевне 4) В.А. Жуковский

и о семи богатырях»

**8. Определите жанр произведения по его отрывку.**

«Уж сколько раз твердили миру,

Что лесть гнусна, вредна;

Но только всё не впрок.

И в сердце льстец всегда отыщет уголок».

А) Стихотворение Б) Басня В) Баллада

**9) Один из элементов сюжета, заключительный момент в развитии действия в художественном произведении.**

А. Кульминация Б. Завязка В. Развязка

**10). Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Нрава она была весьма смирного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно…»

А) В.А. Жуковский «Спящая царевна» Б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

В) И.С. Тургенев «Муму»

**11). Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».

А) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб» Б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

В) Н.А. Некрасов «На Волге»

**12). Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи… Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» Б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

В) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

**13) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Когда кавалеристы проходили через деревню Бережки, немецкий снаряд разорвался на околице и ранил в ногу вороного коня».

А) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» Б) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

В) А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»

**14) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Не могу же я писать и думать в одно и то же время».

А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

Б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

В) В.М. Гаршин «Attalea princes»

**15) . Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Под плетнёвую стену сарая уходили две земляные норы. Там тоже жили тайные жители. А кто они такие были? Может быть, змеи! Они выползут ночью, приползут в избу и ужалят мать во сне, и мать умрёт».

А) А.П. Платонов «Никита»

Б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

В) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

**2 ВАРИАНТ**

**1.Басня-это**

А) произведение созданное народной фантазией, где сочетается реальное и фантастическое

Б) краткий нравоучительный рассказ, в котором есть аллегория, иносказание.

В) один из жанров устного народного творчества, занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях.

**2.Как называется созвучие концов стихотворных строк?**

А) Ритм Б) Рифма В) Размер Г) Строфа

**3.Какой автор не написал произведения с названием «Кавказский пленник»?**

А) А.П.Платонов Б) Л.Н. Толстой В) Саша Черный Г)А.С. Пушкин

**4) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города»

А) Г.К. Андерсен «Снежная королева» Б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

В) А.П. Чехов «Хирургия»

**5) Из какого произведения взят отрывок?**

«По будням не любит безделья.

Зато вам ее не узнать,

Как сгонит улыбка веселья

С лица трудовую печать»

А) С Есенин «Я покинул родимый дом» Б) Н. Некрасов «Мороз, Красный нос»

В) И. Никитин «Утро»

**6. Укажите вид рифмовки**

«И царевна к ним сошла,

Честь хозяям отдала,

В пояс низко поклонилась:

Закрасневшись, извинилась.»

А) Перекрестная Б) Парная В) Опоясывающая

**7.Соотнесите авторов и их произведения:**

А) «Заколдованное место» 1) А. Погорельский

Б) «Васюткино озеро» 2) Н.В. Гоголь

В) «Черная курица» 3) А.С. Пушкин

Г) «Сказка о мёртвой царевне 4) В.П.Астафьев

и о семи богатырях»

**8. Определите жанр произведения по его отрывку.**

«Нашёл, конечно, Степан. Что ему, коли он всё нутро горы вызнал, и сама Хозяйка горы ему пособляла. Вырубили из этой малахитины столбы, какие им надо, выволокли наверх, и барин их на приклад в самую главную церкву в Сам-Петербурхе отправил».

А) Сказка Б) Сказание В) Сказ

**9) Момент наивысшего напряжения в художественном произведении:**

А. Кульминация Б. Завязка В. Развязка

**10). Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Если бы я слушалась вас, я бы только и делала, что думала, думала, думала, и под конец, наверное, сошла бы с ума или придумала бог знает что… Но, к счастью, я вас не слушаюсь…»

А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» Б) С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

В) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

**11) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо – на месте не посидит… Одним словом, артуть-девка».

А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» Б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

В) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

**12). Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«-.Давай все трудом работать,и все живые будут!-Давай,сынок,-согласился отец.»

А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» Б) К.Г.Паустовский «Заячьи лапы»

В) А. П.Платонов «Никита»

**13)Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него…»

А) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка» Б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

В) И.С. Тургенев «Муму»

**14) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«По воскресеньям и праздникам он весь день оставался один, и тогда единственным утешением его было чтение книг, которые учитель позволял ему брать из небольшой своей библиотеки».

А) В.М. Гаршин «Attalea princeps» Б) А.П. Платонов «Никита»

В ) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

**15) Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Господин Египетский, Александр Иваныч, в Петербурге лет семь жил… образованность… один костюм рублей сто стоит… да и то не ругался… А ты что за пава такая? Ништо тебе, не околеешь!»

А) Н.В. Гоголь «Заколдованное место» Б) А.П. Чехов «Хирургия»

В) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»